

la tolérance et la construction de l'identité, que  
nous rappelle que nous sommes tous différents  
et tous semblables. Comme les comédiennes  
et comédiens !

# MAGRIT COULON

La metteuse en scène belge a réalisé un fabuleux travail sur  
la vieillesse ; sur celles et ceux que nous plaçons en maison de retraite,  
appelée « home » en Belgique, pour éviter d'avoir trop à les voir,  
à les sentir, ou à les entendre. Magrit Coulon a puisé son inspiration  
récoltant les témoignages de personnes âgées vivant dans ces lieux.

Par la précision des gestes, le fin travail de mise en scène  
et de dramaturgie, Home est assurément une grande pièce.

